

Рыжкова С.А. доктор философских наук, профессор
Герменевтика: проблема понимания и интерпретации природных и социальных процессов

Ryzhkova S. DSc (philosophy), professor
Hermeneutic: a problem of understanding and interpreted of natural and social processes

Цель курса:

Анализ проблемы семантики и прагматики знания и технологий в исторических пространствах культуры конфуцианско-буддийского, исламского, христианского регионов глобальной цивилизации.

Содержание курса

Лекция 1

Антиномичность теоретических обобщений и методологических подходов классической и неклассической науки. Проблема полноты и адекватности научного знания. Идея циклической самоорганизации взаимообусловленных космических, геологических, климатических, биологических, социальных, экономических процессов (В.И.Вернадский, А.Л.Чижевский, Ф.Бродель, Л.Берталанфи, Л.М.Гумилёв, И.Р.Пригожин, А.Печчеи, Дж.Форестер). Становление концептуально-методологического и математического аппарата постнеклассической науки (синергетика, системология, общая теория систем, системные меж-, поли-, метадисциплинарные исследования, системогенетика, холизм). Идея согласования “аналитической строгости науки Нового времени с холизмом философско-религиозных концепций исторического времени. Гипотеза о общенаучном значения методологических подходов герменевтики.

Лекция 2

Проблема “методов и границ” герменевтики. Полемика пергамской, антиохийской, александрийской школ герменевтики. Символ-понятие $\lambda\omicron\gamma\omicron\varsigma\text{-}\acute{\eta}\tau\omicron\varsigma$. “Идеальные, природные, искусственные” объекты исследования. Отличия методологических подходов математики, объектом которой было “идеальное”, физики, объектом которой было “природное”, механики, объектом которой было “искусственное”, вследствие чего “механика отделилась от геометрии... долгое время не привлекая вовсе внимания философов” (Аристотель). Переосмысление оппозиции “познаваемый – познающий субъект” в классической науке. Соответствие данных науки о астрономических, геологических, климатических процессах последних 15-18 тис. лет и социокультурных процессах 5 тис. лет космологическим и историческим моделям философско-религиозных концепций.

Корреляция структуры и границ пространственно-временного континуума базовой системы “социо-природная целостность”. Иерархия инкорпорированных подсистем первого уровня “региональные целостности индоевропейской, афроазиатской, алтайской языковых семей”, “историко-культурных целостностей буддийско-конфуцианского, исламского, христианского регионов”: второго уровня: “космо-этический архетип”,

“социум”, “философско-религиозные концепции” “научно-образовательные институты”, “технологические инновации”.

Лекция 3

Протоархетип философско-религиозных и научных концепций о структуре пространства, времени, материи, энергии, ценностных ориентациях познания, цели и способах создания научных, образовательных, религиозных институций, стратификации социума, технологий преобразования вещества и энергии. Идея динамической устойчивости Вселенной, атрибутами которой являются целостность, иерархичность, самоорганизация дуальностей “пространство-время, духовное-материальное, социальное-природное”. Конечность форм “материального”. Абсолютная упорядоченность (гармония) высшей духовной иерархии “единое... всеобщее... идеальное... истинное... космическое... $\lambda\omicron\upsilon\omicron\varsigma$... $\eta\tau\omicron\varsigma$... $dhrm$... $bhrm$... tao ... teo ... deo ... bg ... бог”. Концепция “неполноты истинного знания... знание - сила... знания – ответственность ... эзотеричность истинного знания... сохранение истинного знания”. Истинное знание и профанированное мнение. Сакральные письменности (брахми, санскрит, авеста, вень, иврит, критская, арабская письменности, кириллица). Свертывание истинного знания в символе. Комбинаторика базовых символов. Совмещение в символах однозначности данных астрономии, моделей небесной механики, геометрии, арифметики, структуры, фонетики, графики сакральных письменностей. Идея “неполноты истинного знания” и концепция несовершенства не встраивающегося в природно-социальные циклы “искусственного”.

Семинар

Синхроничность циклов становления-упадка региональных культурно-исторических целостностей. Интерпретация текстов и символов предыдущей эпохи в соответствии с измененными реалиями природы и социума. Вариативность интерпретаций. Создание в 6-4 ст. до н. э. принципиально различных картин мира. Географическая и языковая целостность регионов и целостность оснований космологии и этики космо-этических архетипов индоевропейцев и семитов.

Публикации по теме курса

1. Рижкова С.А. Знання і технології в історичних просторах культури. Наукове видання. – К.: “КийДрукПринт”. – 2005 – 579 с. (38,1 др.арк.).
2. Рижкова С.А. Типологія релігій: Навч. посіб. Рек. МОН України – К.: Кондор, 2004. – 447 С. (28,0 др. арк.).
3. Рижкова С.А. Етика. Курс лекцій. Рек. Вченою радою КНУКіМ. Київ, 2002. – 54 С. (4,7 др. арк.).
4. Рижкова С.А. Динаміка культурно-етичних стереотипів соціуму // Актуальні проблеми історії, теорії та практики художньої культури Зб. наук. праць у 2-х ч. Вип.7. – К. – 2001. Ч. 2. – С.12-22. (0,8 др.арк.).

5. Рижкова С.А. Эволюция представлений о структуре и взаимодействиях во Вселенной // Математика и ее применение. Т. 34. Математика и математическое природоведение в Украине в XX ст. ИМ НАН Украины. – К. 2001. – С.210-219 (0,6 др.арк.).Рижкова С.А. Еволюція космо-етичних уявлень у релігійних та філософських системах Стаття перша // Філософська думка. – 2003. – №6. – С.103-114 (0,5 др.арк.).Рижкова С.А. Еволюція космо-етичних уявлень у релігійних та філософських системах Стаття друга // Філософська думка – 2004. – №3 – С.110-125 (0,6 др.арк.).
6. Рижкова С.А. Загальнонаукові картини світу в контексті системної парадигми // Практична філософія №3. 2004 – С93-103 (0,7 др.арк.).
7. Рижкова С.А. Проблема “розуміння і тлумачення: історико-філософський аспект // Практична філософія. – 2005. – №2. – С.123-131 (0,6 др.арк.).
8. Рижкова С.А. Етика та космологія homo faber (людини, що створює), homo profanum (людини непосвяченої), homo inersia (людини дозвілля) // Культура і сучасність. Альманах. – Київ. – 2003. – С.22-32 (0,5 др.арк.).
9. Рижкова С.А. Сознание, познание, созидание в контексте моделей пространственно-временного континуума // Россия и Восток. Феномен сознания: интегральное видение. Труды международной научной конференции. Изд. дом «Астраханский ун-тет» 2004. – С. 10-15. (0,5 др.арк.).